

## Versace e Bejart alle Muse

*Fino al 28 marzo 2008 la mostra con i costumi e i bozzetti creati da Gianni Versace per Maurice Béjart.*

E' allestita nel **Salone delle Feste del Teatro delle Muse dal 13 al 28 marzo** la mostra "**Versace e Béjart**" - Mostra di costumi e bozzetti creati da Gianni Versace per Maurice Béjart.

L'evento è realizzato dalla Fondazione Teatro delle Muse grazie al contributo di Comune di Ancona, Fondazione Cariverona, Regione Marche con la collaborazione dell'Archivio Versace.

**La mostra sarà aperta tutti i giorni dalle 17.30 alle 20.00 ad ingresso libero.**

L'organizzazione di questa mostra è stata possibile grazie a Maurizio Fabiani e in particolare a Donatella Girombelli che ha messo a disposizione competenza, sensibilità e impegno per realizzare questo appuntamento.

**Tra i tanti costumi e bozzetti esposti** si potranno ammirare quelli **creati da Gianni Versace** per gli spettacoli: Dyonisos (1984), Malraux, ou la methamorphose des Dieux (1986), Souvenir de Léningrad (1987), Patrice Chéreau (devenue danseur) règle la rencontre de Mishima et d'Eva Peron (1988), Elégie pour elle, l'...aile (1989) e Barocco belcanto (1997).

**Già all'inizio della sua carriera, Gianni Versace si appassiona alla creazione di costumi teatrali**, un'attività che per tutta la sua carriera andrà di pari passo con l'elaborazione delle sue numerose collezioni. Versace scopre presto la sua vocazione; forse proprio grazie all'influenza della madre, sarta di grande talento, il cui atelier rappresentava per lui una sorta di "teatro magico". Del coreografo Versace ha detto: "Forse l'unico al mondo capace di far ballare un abito, creando apposta movimenti indimenticabili per dargli vita, facendolo diventare un'estensione del corpo".

Figlio del filosofo Gaston Berger, **Maurice Béjart** nasce a Marsiglia il 1° gennaio 1927. Ballerino, poi coreografo, debutta a Parigi dove crea nel 1954 Les Ballets de l'Etoile che diventeranno, nel 1957, le Ballet-Théâtre de Paris. Nel 1960 si trasferisce a Bruxelles dove fonda il Ballet du Xxe Siècle. Venticinque anni più tardi trasferisce la sua Compagnia a Losanna per ribattezzarla Béjart Ballet Lausanne. Il grande coreografo è scomparso il 22 novembre 2007.

Biglietti:  
Informazioni/Prenotazioni: